

# DKS-LAB INNLANDET 2026

## Kunstbanken senter for samtidskunst

Er du kunstner? Ønsker du å utvikle eller teste et prosjekt for [Den kulturelle skolesekken?](#) Nå kan du søke DKS-LAB Innlandet i Kunstbanken på Hamar. Laben arrangeres i samarbeid med [DKS Innlandet](#) og [Kulturtanken](#).

DKS-LAB Innlandet er del av et landsdekkende nettverk. Målet er å gi kunstnere, kunsthåndverkere, designere og arkitekter bedre forutsetninger for å utvikle prosjekter for DKS-ordningen, gjennom faglig veiledning, utprøving i skolen og et tydelig produksjonsfokus.

Vi inviterer til lab for kunstnere i Kunstbanken på Hamar i april 2026 (uke 15 og 16).

**Søknadsfrist: 16. mars 2026 kl. 13.00**

**Har du lyst til å vite mer om DKS-LAB? Delta på åpent digitalt møte for søkere: Fredag 27.02 kl 12.30. For å delta: [klikk HER](#)**

**NB! Deltakere på alle labber forventes å delta på felles digitalt oppstartsmøte allerede onsdag før påske: 25. mars kl 13:00**

I DKS-LAB arbeider du med formidling til barn, med utgangspunkt i ditt kunstnerskap, en idé eller et prosjekt du allerede holder på med. Kunstbanken har siden 2003 vært kjent for sin performancefestival og arbeidet med performancekunst, og i år ser vi særlig etter performance-prosjekter eller prosjekter med performativt tilsnitt. Vi tar også imot søknader med andre typer prosjekter.

Gjennom veiledning fra erfarne fagpersoner jobber vi i DKS-lab med å tydeliggjøre idé, struktur og metodevalg tilpasset DKS-formatet. Prosjektene prøves ut i samarbeid med elever på 1.–4. trinn, og utvikles gjennom testing og justeringer slik at de fungerer i møte med barn. Det kan være inntil 30 elever som deltar, og vi tar sikte på maksimalt 60 minutters varighet.

I laben vil du jobbe sammen med faglig veileder Hedda Roterud Amundsen, som har omfattende erfaring med installasjonskunst, performance og formidling til barn, unge og voksne. Inger Lise Libakken, formidlingsleder i Kunstbanken og Tonje Alice Madsen, produsent for visuell kunst i DKS Innlandet bidrar også med veiledning.

Vi tar imot søknader fra hele landet, men vil prioritere søkere med base på Østlandet. DKS-LAB innebærer flere fysiske oppmøtedager i Hamar og deltakere må selv dekke deler av kostnadene til reise og opphold.

Målet er at prosjektet kan ferdigstilles og leveres som forslag i [Kulturtankens DKS-portal](#). Innmeldingsfristen i portalen er 1. oktober.

### Gjennomføring av DKS-LAB Innlandet 2026

- 25. mars: Landsdekkende digital kick-off i regi av Kulturtanken
- 7. april: Digital kick-off for deltakere i DKS-LAB Innlandet 2026
- 8. april: Labdag i Kunstbanken

- 9. april: Egenarbeid
- 10. april: Første skoleutprøving
- 11–12. april: Egenarbeid
- 13. april: Andre skoleutprøving
- 14. april: Labdag i Kunstbanen

### **Hva slags prosjekter ser vi etter?**

Vi ønsker forslag innenfor performance men også andre visuelle kunstuttrykk. Prosjektet:

- Kan være en helt ny idé, åpen for bearbeiding
- Skal ikke ha vært i DKS-lab eller på DKS-turné tidligere
- Kan gjerne involvere tværfaglige elementer
- Bør være mulig å tilpasse DKS-formatet
- Kan søkes av enkeltpersoner eller duoer

### **Økonomi - vi dekker:**

- Honorar kr. 25 000,-
- Dokumenterte materialutgifter dekkes med inntil 5 000,- per prosjekt
- Dokumenterte reiseutgifter dekkes med inntil kr. 5 000,- pr. person, eventuelt noe mer til søkere med lang reisevei/tid
- 2 overnattinger, eventuelt flere for søkere med lang reisevei/tid

Ta kontakt med Inger Lise Libakken om du har spørsmål angående dette

## **Slik søker du**

**Søknadsfrist: 16. mars 2026 kl. 13:00**

Dette trenger vi fra deg:

### **1. Presentasjonsvideo, maks 2 minutter**

Videoen skal inneholde en kort introduksjon av deg selv og ideen du søker med. Videoen lastes opp til en nettbasert plattform (f.eks. Vimeo) og deles som direkte lenke i skjema (se under).

### **2. Informasjon som fylles inn i [digitalt søknadsskjema - klikk her](#)**

I skjemaet ber vi om:

- Navn, fødselsår og bosted (kommune/fylke), e-post og telefonnummer
- Eventuell tidligere deltakelse i DKS-LAB (hvor/når?)

- Erfaring fra DKS-turneer eller annen formidling
- Om du søker DKS-LAB andre steder i år, eventuelt hvor
- Lenke til presentasjonsvideo (maks 2 min)

### **3. Én samlet PDF (maks 10 MB) som sendes på e-post**

Pdf-en skal inneholde:

- Idé eller prosjektskisse for utvikling i DKS-LAB (maks 2 sider)
- Kort beskrivelse av kunstnerskapet ditt (maks ½ side)
- CV (maks 2 sider)
- Portfolio med visuell dokumentasjon av tidligere prosjekter

**E-posten merkes med «navn + DKS-lab 2026» i emnefeltet og sendes innen 16. mars kl. 13.00 til: [hedda.amundsen@gmail.com](mailto:hedda.amundsen@gmail.com)**

Spørsmål kan rettes til:

Hedda Roterud Amundsen

Faglig veileder

E-post: [hedda.amundsen@gmail.com](mailto:hedda.amundsen@gmail.com)

Inger Lise Libakken

Formidlingsleder, Kunstbanken senter for samtidskunst

E-post: [inger.lise.libakken@kunstbanken.no](mailto:inger.lise.libakken@kunstbanken.no)